Бауманский учебный центр «Специалист»

Программа курса Ландшафтный дизайн. Уровень 2. Проектирование садовых пространств и экологический подбор растений для условий средней полосы России

Код курса: **ЛАНДИ32**

Тема	Ак. часов
Модуль 1. Дизайнерское исследование участка • Исследование участка (важные принципы работы дизайнера перед началом проектирования). • Дизайнерское исследование сада: видовые точки, фокусные точки, композиционные оси (анализ красивых и проблемных видов). Грамотное дизайн исследование – залог удачного проекта. • Создание ситуационного плана. • Зонирование территории. • Анализ проектов слушателей. • **Домашнее задание.** Сделать дизайн – схему участка.	**4**
Модуль 2. Декоративный огород • Дизайнерские приемы оформления огорода и хозяйственной части участка. • Планировка огорода. • Компоновка овощных и цветущих растений. • **Домашнее задание.** Спланировать декоративный огород.	**4**
Модуль 3. Геометрия сада • Линии и садовые формы (геометрические решения сада в зависимости от формы участка). • Виды садов по исполнению(сад – комната, сад –квартира, панорамный сад, сад-перспектива, готовые шаблоны). • Главные правила работы с садовыми линиями (интересные приемы, позволяющие оживить любой участок за счёт линий). • **Практический тренинг с проектами слушателей.**	**2**
Модуль 4. Организация регулярных садов • Использование регулярности в дизайне сада. • Модное сочетание регулярности и пейзажности в планировке участка. • Живые изгороди. Растения для живых изгородей. Оригинальные решения при создании живых изгородей. • Подбор растений для живых изгородей. • Растения для топиарной стрижки. Принципы топиарной стрижки.	**4**

Модуль 5. Организация пейзажных садов **5.1 Построение пейзажных древесных групп** • Дизайнерские приемы организации пейзажа (выделение пейзажа, расстановка растений в пространстве). • Построение древесных групп. Принципы компоновки кустарников и деревьев (сочетания кустарников и деревьев по экологическим и декоративным особенностям). • Подбор растений для древесной группы. • Сезонность древесной пейзажной композиции. **5.2 Пейзажные цветники** • Построение пейзажных цветников. • Виды и структуры цветников в дизайне сада (цветник-кафедра, цветник-пирамида, цветник волнообразный и т.д). • Подбор растений в пейзажный цветник (ассортимент). Удачные сочетания. • Злаки в дизайне сада. Применение и ассортимент. • Вертикальное озеленение. • Сезонность цветника. • **Домашнее задание.** Спроектировать цветник.	**10**
Модуль 6. Теневые сады • Организация теневых мест в саду. • Принципы работы с теневой композицией. • Композиции под деревьями и кустарниками. • Подбор растений для теневых садов и теневых участков сада. • Ассортимент теневыносливых растений и их применение. Удачные сочетания растений. • **Домашнее задание.** Спроектировать теневую композицию.	**4**
Модуль 7. Прибрежные и водные композиции. Подбор растений для влажных мест • Прибрежные и водные композиции из растений. Основные принципы создания прибрежной и водной композиции из растений. Компоновка. • Ассортимент болотных растений. Удачные сочетания. • **Практическое занятие по созданию цветников из проектов слушателей.**	**2**
Модуль 8. Организация малых садов • Дизайнерские приемы организации малых пространств (от небольших двориков). • Основные правила проектирования небольших пространств. • Подбор растений для небольших участков.	**4**
Модуль 9. Эскизирование с элементами программы Photoshop. Практическое занятие в программе Photoshop • Создание реалистичных эскизов при помощи программы Photoshop.	**4**
Модуль 10. Работа с заказчиком • Деловое общение. Деловой подход к заказчику. • Документация.	**2**
Аудиторная нагрузка в классе с преподавателем	**40 ак.ч. + 40 ак.ч. самостоятельно**

По окончании обучения на курсе проводится итоговая аттестация. Аттестация проводится в виде теста на последнем занятии или на основании оценок практических работ, выполняемых во время обучения на курсе.

Контакты центра

Для частных лиц	Для организаций	E-mail
+7 (495) 232-32-16	**+7 (495) 780-48-44**	**info@specialist.ru**